Утверждаю:
Генеральный директор
АНО «Центр культуры и искусств
«Звёздный Олимп» Н. А. Эйбергард

АНО «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп»
при поддержке Управления культуры Курганской области
ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»

Положение VI Международного конкурса «Звёздный Олимп»

I. Общие положения

Цели и задачи конкурса:
- широкое привлечение к музыкальному исполнительству;
- выявление новых имен и совершенствование их профессионального мастерства;
- формирование высокохудожественного вкуса и поддержание интереса к искусству;
- развитие и укрепление творческих связей в сфере культуры и искусства;
- возрождение, сохранение и развитие национальных культур.

В конкурсе могут принимать участие: все категории исполнителей без ограничения возраста

- учащиеся дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, центров эстетического воспитания, лицеев, студий, домов детского творчества;
- студенты средних и высших профессиональных учебных заведений,
- аспиранты и профессиональные музыканты (без ограничения возраста),
- солисты филармоний и театров,
- солисты и коллективы Дворцов и центров культуры, студий, кружков,
- учащиеся общеобразовательных школ;
- учащиеся и студенты непрофильных ССузов и Вузов;
- другие категории исполнителей без ограничения возраста

Конкурс проводится в очном формате 9 и 10 декабря 2023 года

Конкурс проводится в очном формате 9 и 10 декабря 2023 года по адресу:
г. Курган, ул. Зорге,24 - Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича

Приём заявок с 1 октября по 24 ноября. Результаты 25 декабря на сайте конкурса и группе вконтакте.

Информационное сопровождение конкурса:

- **группа в контакте** https://vk.com/public158718031
(подписывайтесь на группу, чтобы быть в курсе самой горячей информации по вопросам организации, корректировок, уточнений)

- **сайт конкурса:** http://zvezdniyolimp.ru/

Электронный адрес конкурса: zvezdniyolimp@mail.ru

II. Номинации, категории, возрастные группы и программные требования

Конкурс проводится в 14 номинациях:

1. ***Сольное исполнительство***
2. ***Ансамблевое исполнительство***
3. ***Концертмейстерский класс***
4. ***Камерный ансамбль***
5. ***Общее фортепиано***
6. ***Вокальное искусство***
7. ***Оркестры***
8. ***Хоровой жанр***
9. ***Теория музыки***
10. ***Танцевальный жанр***
11. ***Художественное слово***
12. ***Дирижирование***
13. ***Мастерство аранжировки и инструментовки***
14. ***Музыкальный театр***

Возрастные группы:

Учащиеся учреждений дополнительного образования детей:
- до 8 лет
- 9 - 11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет;

Студенты средних профессиональных учебных заведений:
- 1-2 курсы;
- 3-4 курсы;

Студенты высших профессиональных учебных заведений:
- 1-2 курсы;
- 3-5 курсы

Аспиранты и профессиональные музыканты.

Возрастные группы для категории «Блок флейта»:
- младшая группа – до 8 лет (включительно)
- средняя группа – с 9 до10 лет (включительно)
- старшая группа – с 11 до 12 лет (включительно)

Возрастные группы для категории «Эстрадный вокал»:
- 5-7 лет;
- 8-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет;
- 19-25 лет;
- 26-40 лет;
- старше 40 лет

Возрастные группы для номинации «Танцевальный жанр»:
- 4-6 лет,

- 7-9 лет,
- 10-12 лет,
- 13-16 лет,
- 17-20 лет,
- старше 21 года

1. Номинация «Сольное исполнительство»

В номинации 7 категорий:
- фортепиано;
- орган;
- струнно-смычковые инструменты;
- блокфлейта
- оркестровые духовые и ударные инструменты;
- народные инструменты (в т.ч. национальные);
- гитара (классическая, эстрадная, джазовая);

Программные требования: 2 разнохарактерных произведения. Исполнение наизусть

2. Номинация «Ансамблевое исполнительство

В номинации 5 категорий:
- дуэты;
- ансамбли от 3 до 14 человек;
- учитель-ученик (ученики);
- семейный ансамбль;
- педагогический ансамбль

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения

Возрастная группа ансамбля определяется по возрасту большего количества участников, допускаются сочинения и составы эстрадно - джазовой направленности. В номинации допускается игра по нотам.

3. Номинация «Концертмейстерский класс»

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения.

В данной номинации также могут заявиться концертмейстеры участников конкурса с программой конкурсанта. Допускается игра по нотам и участие иллюстраторов.
В номинации могут участвовать
- фортепиано;
- народные инструменты;
- гитара

4. Номинация «Камерный ансамбль»

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения. В номинации допускается игра по нотам и участие иллюстраторов. В данной номинации оцениваются оба участника

5. Номинация «Общее фортепиано»

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения, исполнение наизусть. В номинации «Общее фортепиано» участвуют обучающиеся любых отделений и факультетов, кроме Специального фортепиано.

6.Номинация «Вокальное искусство» (академический, эстрадный, народный вокал)

В номинации «Вокальное искусство» 3 категории:
- соло
- дуэт
- ансамбль

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения. Исполнение наизусть.
В категориях «Дуэт» и «Ансамбль» допускается участие иллюстраторов.

7. Номинация «Оркестры»

В номинации 6 категорий:
- духовой оркестр,
- народный оркестр,
- эстрадный оркестр;
- джазовый оркестр;
- камерный оркестр;
- симфонический оркестр

Возрастные группы:
- детский оркестр;
- оркестр среднего профессионального учебного заведения;
- оркестр высшего профессионального учебного заведения;
- профессиональный оркестр

Программные требования - 3 произведения, не более 20 минут

В номинации допускается участие иллюстраторов без ограничения количества.

8. Номинация «Хоровой жанр»

В номинации 2 категории:
- академический хор;
- любительский хор

Возрастные группы для категории «Академический хор»:
- хор младших классов;
- хор средних классов;
- хор старших классов;
- хор средних профессиональных учебных заведений;
- хор высших профессиональных учебных заведений;
- хор профессиональный.

Возрастные группы для категории «Любительский хор»:
- детские хоры;
- юношеские хоры;
- взрослые хоры

Программные требования - 3 произведения, не более 20 минут
В номинации допускается участие иллюстраторов без ограничения количества.

9. Номинация «Теория музыки»

В номинации 6 категорий:
- исследовательские работы;
- журналистика и публицистика;
- лекторские работы;
- методические работы;
- видеоработы, мультимедиаработы;
- проектные работы.

Требования к оформлению: печатные работы, выполненные в редакторе Word. Листы формата А4, ориентация – книжная; поля – все по 2 см, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал – полуторный, выравнивание по ширине страницы. Обязательно наличие титульного листа с указанием учебного заведения, категории, возрастной группы, темы, автора и руководителя.

Программные требования:

Исследовательские работы: печатные работы (до 15-ти страниц для школьников, до 30 страниц для СПО, ВПО, аспирантов, профессионалов). Обязательные структурные элементы: введение; основная часть; заключение; список используемой литературы; приложения (по необходимости).

Журналистика и публицистика: печатные работы (объем произвольный). Желательно наличие иллюстраций.

Лекторские работы: сценарии лекций, концертов, праздников, композиций. Желательно наличие приложения с использованными музыкальными, художественными материалами; сведений об аудитории, на которую рассчитано мероприятие, о факте его проведения; предоставление фото-, видео- и иных свидетельств (в случае проведения), отзывов слушателей.

Методические работы: методическая разработка, хрестоматия, видеозапись урока, электронный учебник, и др. Обязательно указание жанра, адресата, цели и обоснование актуальности работы, результатов апробации данной методической работы на практике.

Видеоработы, мультимедиаработы: электронная презентация, слайд-шоу, видеоролик, видеофильм др. Выбор редактора на усмотрение конкурсанта. Объем произвольный.

Проектные работы: печатные работы (объем произвольный). Обязательно наличие цели, задач, обоснования актуальности, гипотезы, ожидаемых результатов, указание материального обеспечения, плана мероприятий, региональной значимости, инновационной направленности работ участников.

Работы участников должны быть отправлены до 24 ноября 2023 года на почту конкурса zvezdniyolimp@mail.ru.

По вопросам номинации «История и теория музыки» обращаться к члену жюри, профессору Урванцевой Ольге Александровне, тел.8-900-063-02-16, postik2006@mail.ru

10. Номинация «Танцевальный жанр»

В номинации 10 категорий:

- классический танец;
- народно-сценический танец;
- стилизованный народный танец;
- бальный (сценический) танец;
- современный танец;
- эстрадный танец;
- street dance (все направления уличного танца);
- восточный танец;
- фристайл.;
- джаз-модерн танец;

Программные требования - 1 номер

Возрастные группы для номинации «Танцевальный жанр»:
- 4-6 лет,
- 7-9 лет,
- 10-12 лет,
- 13-16 лет,
- 17-20 лет,
- старше 21 года

11. Номинация «Художественное слово»

В номинации 6 категорий:
- театральная миниатюра;
- театральная реприза;
- художественное слово проза;
- художественное слово стихи;
- исполнение собственных произведений;
- литературно-музыкальная композиция

Программные требования:

Для воспитанников детских садов – выступление не более 5 минут;
Учащиеся общеобразовательных школ – выступление не более 10 минут;
Студенты СПО и ВПО – выступление не более 15 минут;
Профессионалы – выступление не более 20 минут.
В номинации могут участвовать дети дошкольного возраста от 3 лет.

12. Номинация «Дирижирование»

В номинации 2 категории:
- дирижирование под рояль (фортепиано)
- дирижирование хором или оркестром

Возрастные группы:

Студенты средних профессиональных учебных заведений:
- 1-2 курсы;
- 3-4 курсы;

Студенты высших профессиональных учебных заведений:
- 1-2 курсы;
- 3-5 курсы

Аспиранты и профессиональные музыканты.

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения

В номинации могут заявиться руководители коллективов номинации «Оркестровое исполнительство» или «Хоровое искусство» с программой коллектива – участника конкурса.

13. Номинация «Мастерство аранжировки и инструментовки»

В номинации 2 категории:
- собственное сочинение;
- импровизация, инструментовка или аранжировка произведения

Программные требования:
- клавир и (или) партитура произведения
- аудио- или видеозапись произведения (по возможности).

14. Номинация «Музыкальный театр»

В номинации 6 категорий:
- опера,
- балет,
- оперетта,
- музыкальная комедия,
- мюзикл,
- детский спектакль.

В номинации могут участвовать солисты, дуэты, ансамбли.

Программные требования:
- один конкурсный показ не более 10 минут;
- один конкурсный показ не более 20 минут;
- один конкурсный показ не более 30 минут;
- одно действие спектакля;
- два действия спектакля;
- весь спектакль

III. Условия проведения конкурса

Конкурс проводится в очном формате 9 и 10 декабря 2023 года по адресу:
г. Курган, ул. Зорге,24 - Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д.Шостаковича»

Приём заявок с 1 октября по 25 ноября. Результаты 25 декабря на сайте конкурса и группе вконтакте.

Участие в конкурсе подразумевает согласие участника на использование его данных в документации и сайте конкурса.

Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

Заочная научно-практическая конференция.

В рамках конкурса пройдет заочная научно-практическая конференция, в которой могут принять участие члены жюри конкурса, преподаватели, концертмейстеры. Статьи

для участия в конференции направлять до 25 ноября по адресу- shishkoedovamarina@mail.ru. Требования к оформлению: шрифт 12 Arial, одинарный интервал, не более 5 страниц формата А4, заголовок статьи заглавными буквами жирным, автор статьи указывается перед названием статьи справа - фамилия, инициалы, должность, организация (например, Петрова И.И., преподаватель МОУДОД г. Москвы «Детская школа искусств»), список использованной литературы и сносок не нужно. Тематика статей на ваш выбор. Если требования не соблюдены, статья не принимается. Статьи войдут в сборник, который получит каждый участник в электронном виде. Участник конференции получит сертификат с указанием темы статьи. Целевой взнос за участие в конференции – 2 000 рублей. Для преподавателей и концертмейстеров участников конкурса оплата 50% - 1 000 рублей. На указанную почту нужно отправить статью, оформленную согласно требованиям и чек об оплате. По вопросам обращаться к председателю оргкомитета Шишкоедовой Марине Николаевне, тел. 8-951-268-48-67.

IV. Работа жюри

Состав жюри конкурса утверждается руководством Центра. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, в обсуждении их исполнения не участвуют. Выступления участников оцениваются по 100-бальной системе. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

V. Награждение

По решению жюри победителям конкурса присуждается:
- звание лауреата Гран-при,
- звание лауреата I, II, III степени,
- дипломанта.

Жюри имеет право:
- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между исполнителями;
- отмечать благодарственными письмами: преподавателей лауреатов и дипломантов конкурса, руководителей ансамблей и коллективов, концертмейстеров, руководителей учебных заведений.

VI. Порядок подачи заявок и оплаты целевых взносов

Для участия в конкурсе необходимо **с 1 октября по 25 ноября 2023 года (включительно)** на электронный адрес: **zvezdniyolimp@mail.ru** отправить следующие документы:

1) Заполненную заявку
2) Скан (фото) свидетельства о рождении или первой страницы паспорта - только для солистов

На ансамбль достаточно списка участников с указанием даты рождения, на коллектив обязательно указать возрастную группу.

4) Скан (фото) чека или квитанции об оплате (либо оплатить при регистрации).
5) Скан (фото) подтверждающего документа (инвалиды, сироты, многодетные семьи)
6) Скан (фото) СНИЛС участника обязательно

Документы следует присылать полностью в одном письме.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ЦЕЛЕВОГО ВЗНОСА ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:

Полное наименование: Автономная некоммерческая организация «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп»
Сокращенное наименование: АНО «Звездный Олимп»
Юридический адрес: 640023, Курганская область, г. Курган, ул. 1 мкр-н, д.33, кв.1.
Директор: Эйбергард Николай Андреевич
Телефон: 8-900-086-15-88
Расчетный счет № 40703810403100000921, ИНН 4501177662, БИК 044525201 в ОАО АКБ «АВАНГАРД»
Назначение платежа - Целевой взнос за участие в VI Международном конкурсе «Звёздный Олимп»
При оплате указывать фамилию и имя УЧАСТНИКА конкурса

Размеры целевого взноса за участие в конкурсе:

Сольное исполнение в любой номинации:
- блокфлейта - 500 рублей;
- учащиеся школ - 1000 рублей;
- студенты СПО - 1 500 рублей;
- студенты ВУЗов - 2 000 рублей;
- аспиранты и профессионалы - 2 500 рублей.

Ансамбль в любой номинации:
Дуэты:
- блокфлейта - 750 рублей;
- учащиеся школ - 1500 рублей;
- студенты СПО - 2 250 рублей;
- студенты ВУЗов - 3 000 рублей;
- аспиранты и профессионалы – 3 500 рублей.

Ансамбль (от 3 до 14 человек) – 4 000 рублей

Концертмейстерский класс:
- учащиеся школ - 1000 рублей;
- студенты СПО - 1 500 рублей;
- студенты ВУЗов - 2 000 рублей;
- аспиранты и профессионалы - 2 500 рублей.

Камерный ансамбль:
- учащиеся школ - 1500 рублей;
- студенты СПО - 2 250 рублей;
- студенты ВУЗов - 3 000 рублей;
- аспиранты и профессионалы – 3 500 рублей.

Оркестры, Хоровой жанр: любой коллектив - 5 000 рублей

Теория музыки– 2 000 рублей;

Художественное слово:
- дети дошкольного возраста - 500 рублей;
- учащиеся общеобразовательных школ - 1000 рублей;
- студенты СПО и ВУЗов - 1 500 рублей
- аспиранты и профессионалы - 2 000 рублей.

Дирижирование - 2 000 рублей

Мастерство аранжировки и инструментовки (одного произведения) - 2 000 рублей

Музыкальный театр -
- один конкурсный показ не более 10 минут – 3 000 рублей;
- один конкурсный показ не более 20 минут – 5 000 рублей;
- одно действие спектакля – 7 000 рублей;
- весь спектакль – 10 000 рублей;

Танцевальный жанр:
- сольный танец - учащиеся школ - 1000 рублей;
- сольный танец - студенты СПО - 1 500 рублей;
- сольный танец - студенты ВУЗов - 2 000 рублей;
- сольный танец - аспиранты и профессионалы - 2 500 рублей.

Дуэты:
- учащиеся школ - 1500 рублей;
- студенты СПО - 2 250 рублей;
- студенты ВУЗов - 3 000 рублей;
- аспиранты и профессионалы – 3 500 рублей.

Ансамбль (от 3 до 14 человек) – 4 000 рублей

!!! **Особые условия оплаты целевого взноса:**

В номинации «Сольное исполнительство» имеют право на скидку 50%:
- инвалиды,
- сироты,
- дети из многодетных семей
Условия действуют при предоставлении подтверждающих документов.

В случае отказа от участия, взнос возвращается за минусом 15% налога.

По всем вопросам обращаться на электронный адрес: zvezdniyolimp@mail.ru или по указанным телефонам:

Директор и художественный руководитель конкурса:
Эйбергард Николай Андреевич, тел. 8-900-086-15-88

Председатель оргкомитета:
Шишкоедова Марина Николаевна, тел. 8-951-268-48-67

Зам. директора по связям с общественностью:
Эйбергард Мария Николаевна, тел.8-904-305-92-19

Ответственный секретарь конкурса:
Олейникова Ирина Вадимовна, тел. 8-922-675-07-47

По вопросам номинации «История и теория музыки» обращаться к члену жюри, профессору Урванцевой Ольге Александровне, тел.8-900-063-02-16, postik2006@mail.ru

ЖЮРИ КОНКУРСА:

Эйбергард Николай Андреевич (г. Курган, Россия) – доцент ГБОУ ВО Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки», генеральный директор АНО «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп», лауреат международных конкурсов, Заслуженный работник культуры РФ, директор и художественный руководитель конкурса

Урванцева Ольга Александровна (г. Магнитогорск, Россия) - профессор ФГОУ ВО «Магнитогорская государственная консерватория им. М. И.Глинки», доктор искусствоведения

Зарецкий Даниэль Феликсович (г. Санкт-Петербург, Россия) - профессор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова», Заслуженный артист РФ

Дуйсенбаев Аскар Самратович (г. Астана, респ. Казахстан) - профессор Казахского национального университета искусств, лауреат международных конкурсов, Заслуженный деятель РК

Сёмина Вера Александровна (г. Магнитогорск, Россия) - профессор ГБОУ ВО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки», Заслуженная артистка РФ, член Федерации педагогов вокального искусства РФ, действующий член Международной ассоциации преподавателей вокала

Сокольвяк Наталья Леонидовна (г. Магнитогорск, Россия) - доцент, кандидат искусствоведения, ректор ГБОУ ВО Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки», лауреат международных конкурсов

Яновский Олег Павлович (г. Челябинск) - профессор ФБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П. И. Чайковского», Заслуженный артист РФ

Якименко Татьяна Георгиевна (г. Магнитогорск, Россия) - профессор ГБОУ ВО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки», лауреат международных конкурсов

Голоухов Владимир Александрович (г. Пассау, Германия) - вибрафонист, композитор, руководитель группы «Pervoe Solnce» и трио «KLE2Go», лауреат международных конкурсов

Власова Мария Владимировна (г. Москва, Россия) – доцент ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов

Бриске Ирина Эвальдовна (г. Челябинск, Россия) - профессор ФБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры»

Нестеров Станислав Валерьевич (г. Екатеринбург, Россия) - доцент ФГБУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского», лауреат международных конкурсов

Дуйсенбаева Дана Галимовна (г. Астана, респ. Казахстан) – преподаватель Казахского национального университета искусств, магистр искусствоведения, лауреат международных конкурсов

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА:

Шишкоедова Марина Николаевна – председатель оргкомитета конкурса, зам директора по учебной работе ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»

Сёмина Вера Александровна (г. Магнитогорск, Россия) – зам. председателя оргкомитета конкурса профессор ГБОУ ВО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки», Заслуженная артистка РФ, член Федерации педагогов вокального искусства РФ, действующий член Международной ассоциации преподавателей вокала

Эйбергард Мария Николаевна – зам. директора по связям с общественностью АНО «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп»

Кузнецова Елена Александровна – начальник методического отдела ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»

Олейникова Ирина Вадимовна – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича», ответственный секретарь конкурса

Кутепова Евгения Григорьевна – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»

Травин Роман Витальевич – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»

Мишуков Михаил Валерьевич – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»
Лукьянчиков Дмитрий Валерьевич – программист

Заявка VI Международный конкурс «Звездный Олимп» (г. Курган, 9-10 декабря 2023 г.)

№ п/п	Номинация, категория, инструмент, возрастная группа	ФИ УЧАСТНИКА, возраст Полное наименование учреждения/ адрес учреждения ФИО (полностью!) преподавателя, концертмейстера (если есть) Название произведения ССЫЛКА НА ВИДЕОЗАПИСЬ	дата рождения участника	СНИЛС участника (ов) (обязательно)	Контактная информация (моб. тел. преподавателя, e-mail преподавателя)	ФИО руководителя учреждения, (полностью)	номер телефона участника, контактные номера телефонов родителей, электронный адрес
1.	Сольное исполнительство, струнно-смычковые инструменты, скрипка, 12-14 лет	Иванов Иван, 13 лет МБУДО г. Кургана «Детская музыкальная школа», г. Курган, ул. Р.Зорге, 24 преподаватель - Иванова Галина Ивановна концертмейстер – Петров Иван Иванович 1. М.И. Глинка «Полька» https://www.youtube.com/watch?v=H-erBeIxTIc	13.06.2010	XXX-XXX-XXX XX	Galina@mail.ru, Dshi3@yandex.ru, 89065380805	Соколова Екатерина Михайловна	8-912-222-22-22 Nata@mail.ru